

ANEXO No. 4.
IDENTIFICACIÓN Y SEGUIMIENTO A GASTOS DE INVERSIÓN EN COLEGIOS DISTRITALES



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Educación

DIRECCIÓN FINANCIERA - OFICINA DE PRESUPUESTO
DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN

LOCALIDAD Kennedy

COLEGIO COLEGIO SAN JOSE DE CASTILLA (IED)

DANE 12:

NOMBRE FSE:

NIT:

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO DE INVERSIÓN

NOMBRE: HUMANIDADES: LEO "VIAJEMOS POR EL MARAVILLOSO MUNDO DE LA COMUNICACIÓN"

PROBLEMA O NECESIDAD RELACIONADA: Desde los grados iniciales, se observa que un significativo número de estudiantes presenta deficiencias en procesos de lectura, escritura y oralidad. Esta situación genera gran dificultad en el trabajo pedagógico en todas las áreas del currículo, pues de los desempeños de los estudiantes no son los óptimos para su nivel de escolaridad. ¿Qué elementos deben contener los procesos de lectura, escritura y oralidad en la mediación pedagógica que le permita al estudiante desenvolverse eficientemente en su contexto próximo?

BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO: El proyecto LEO (proyecto Institucional de lectura, escritura y oralidad), debe entenderse como transversal, pues vincula activamente todas las áreas del conocimiento en todos los ciclos de la educación y por ende todas las expresiones de la actividad lingüística verbal o no verbal de comprensión y producción. Teniendo en cuenta que la buena comunicación es el eje integrador del ser humano en la sociedad, el Área de Humanidades tiene como prioridad implementar el proyecto LEO, como una estrategia que propicie la adquisición de hábitos en lectura, y la superación de dificultades en el uso del lenguaje oral y escrito, entendiendo este como una capacidad evolutiva en todo ser humano, con sus valores individuales y sociales. De esta manera se pretende que los estudiantes de la Institución desde los grados iniciales, avancen en la superación de dificultades comunicativas, pues éstas les impiden un buen desempeño cognitivo en todas las áreas que cobijan nuestro pensum, en su desenvolvimiento social y en su visión e interpretación del mundo que le rodea. Por otro lado el proyecto busca también, explorando desde las inteligencias múltiples, implementar otros tipos de lenguajes (la plástica, el teatro, la danza, la música, el cine, la mímica, la narración oral, la caricatura, el grafiti, la escultura, etc.), involucrando al niño y al joven dinámicamente en las actividades propuestas en el Área, pues se tendrían en cuenta sus gustos y aptitudes además de fomentar en ellos el trabajo interdisciplinario y el ejercicio de la convivencia y la cultura ciudadana.

OBJETIVOS DEL PROYECTO: Fortalecer en los estudiantes de la Institución, desde los ciclos iniciales hasta ciclo quinto, el gusto por la lectura, la escritura, la oralidad el uso de las tics, el texto iconográfico, la semántica y la semiótica, potenciando de esta manera óptimos desempeños en cualquier área del conocimiento, como también mejores competencias comunicativas que le permitan a futuro, una buena inmersión en la sociedad.

1. Involucrar e integrar los contenidos de Humanidades con los de las demás Áreas del saber, para fortalecer la escritura y la comprensión de lectura en textos de diversa índole.
2. Identificar los intereses de los niños y jóvenes para hacer más significativas la intertextualidad y la intratextualidad y sus conexiones con los procesos comunicativos.
3. Involucrar la familia en actividades programadas, en todos ciclos, como el cuaderno viajero, la hora del cuento, lectura en familia, centros literarios, yincanas, dramatizaciones entre otros.
4. Desarrollar en el estudiante la capacidad de exponer y argumentar, proponer e interpretar oralmente sus ideas, según lo amerite la situación comunicativa.

ASIGNATURAS ASOCIADAS AL PROYECTO

Humanidades - Lenguaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Ciencias Sociales	<input type="checkbox"/>	Educación Física, Recreación y Deportes	<input type="checkbox"/>
Humanidades - Inglés	<input type="checkbox"/>	Matemáticas	<input type="checkbox"/>	Educación Religiosa	<input type="checkbox"/>
Ciencias Naturales	<input type="checkbox"/>	Educación Artística	<input type="checkbox"/>	Tecnología e Informática	<input type="checkbox"/>
Otras	<input type="checkbox"/>	Cuales?			

INFORMACIÓN ESPECÍFICA DEL PROYECTO DE INVERSIÓN

PROGRAMACIÓN PARA LA VIGENCIA 2016

COMPONENTES	PROCESO	CANTIDAD	METAS			ÁREA DE GESTIÓN	PRESUPUESTO	Ejecución			
			UD. MEDIDA	DESCRIPCIÓN	Fecha de Entrega			cantidad	%	Presupuesto	%
Día del idioma	COMPLEMENTAR	100	kits escolares	block, reglas, escuadras, borrador, tajalapiz, resaltadores, pegastick, realizar actividades antes y después de ir al teatro		Académica	\$ 3.000.000				
Plan Lector	FORTALECER	360	Diccionario de la lengua española última edición	Concurso y talletes de ortografía		Académica	\$ 5.735.000				
		160	Diccionario sinónimo y antónimos última edición			Académica	\$ 4.700.000				
		4	Diccionario: Preguntas al ensayista de Fernando Utreras	Apoyo docente y estudiantes		Académica	\$ 160.000				
		6	Memoria USB	apoyo al trabajo docente		Académica	\$ 180.000				
	producir	2	grabadora periodistas	Entrevistas		Académica	\$ 300.000				
		1	video grabadora	realizar audiograbaciones de las actividades del aula como apoyo al proceso de		Académica	\$ 1.000.000				
	apoyar	2	Diccionario ideas afines ed Herder	Apoyo al trabajo docente, paneación y desarrollo de actividades		Académica	\$ 80.000				
	Fortalecer	46	Cuentos para jugar de Gianni Rodary	Actividades de lectoescritura sede C		Académica	\$ 1.035.000				
46		cuentos Jairo Ánibal Niño			Académica	\$ 1.380.000					
TOTALES							\$ 17.570.000				

Funcionarios del Colegio Responsables del Proyecto: Área de Humanidades

JEFE DE AREA JT

Fecha de Presentación del Proyecto: 23 DE OCTUBRE XXXX